الاشتراك

لمشتركي مجلة الزهرة

لغير المشتركين

٨٠ غرشاً مصريا في فلسطين

١٠٠ ١١ في الحارج

الاعلانات يتفق عليها مع الادارة

٥٠ غرشاً مصريا في فلسظين ه ١٤ ١٤ في الخارج

الزهور

جريدة عربية اخبارية تجارية حرّة

AZ-ZOUHOUR (Propriétaire-Editeur : Jamil Bahri) صاحبها ومحررها المسؤول جميالهوي

مدير ادارثها حنا البحري عنوان المراسلة حيفًا صندوق البريد نمرة ٢٤١

الموافق ١ شعبان سنة ١٣٤٥

حيفاً يوم الخيس - سبر لـ سنة ١٩٢٧

يهدونها الى الامام المفتدي وقبد تمنوا لودتنوا فظفروا أعظم به ِ من سيد ٍ محمل يجله للمله أهل النهي في صدره بحر' فنون كلها أفصح من قس ولو قيس به ِ يستقبلُ الأمرَ ولو أجـاءً بما م لم 'يرضه بوجه الجميل

سيادة الحبر الجليل كيريوس غريغوريوس حجار متروبوليت عكا وحيفا والناصرة وسائر الجليل الكلي الوقار هي القصيدة التي بعث بها شاعر القطرين خليل بك مطران من مصر أني الصديق السيد رشيد الخوري سكريتير البلدية ليلقيها باسمه في حفلة تكريج سيادته

تَهُنَّةً تَهِدَ ﴾ أمع التبجيل

أَلْعَالِهِ العَلاَّمِةِ النبيل

من يده بموضع التقبل

حساً ومهني ً أَلطفَ التَكميل

و ليس ذاك الفضل بالقليل

فرائد" لطالِب التحصيل

لم تَستقم طرائق ُ التعثيلَ

حَسِتَ قوله من التنزيل

و منع صريح موضع النأويل

مَا يَحَدَثُ الشَّبَّهُ مِن تعليلَ

بلاغة فاقدة الله

الْمثيل

دُمْ سالماً ياصاحبَ اليوبيــلَ معظماً ــيـنه الجيل بعـــدَ الجيل تلتى بنيـك حِقبـةً فحقبةً _فِي مِثلِ هذا الملتقي الجليل اليكُ من مِصرً ومن ابنائها اذا عــلا المنبر في موعظة في لفظه ِ الجزُّل وسيَّ أُسلوبِهِ ِ تَجليةٌ جديدةُ الحسرِ أبتُ ما أعتل رأنيه ولم يلجأ الى

جعبة المحور

غريغوريوس حجار

على ساق وقدم تكرياً له احب السيادة الرجل

الوطني والمحسن الكبير المطران غريغوريوس

حمار الذي صدرنا هذه الجريدة برسمه الكريم

وذلك لمناسبة مزور خمس وعشرين سنةعل

غريغوريوس الحيار - صدى الشكوى · البلدية والهندسة · الويركو فضل سیادته ولولم یکن له من عمل سوی يصدر هذا العدد الاحتفالات قائمة المدارس التي خرجت ولا تزال تخدرج للبلاد رجالاً مشبعين بروح الوطنة، متمسكين بعربيتهم ، عاملين على رفع منار لفتهم، لكفاه بذلك فضلاً ولكني البلاد منه خدمة تدعوها للاشتراك في تكريه تسنمه كرسيالابرشية وخدمته شعبه خدمة التكريم اللائق بها وبه

هنأ الله سيادته بيوبيله وهنأ العاائفة بطول سلامته ليبتى على رأس مشاريمه عامىلا بنشاط وغيرة على خدمة البلاد خدمة هي بحاجة اليها والي كثير امثالها ٠٠

صدى الشكوى

كان للكلمة التي ارسلناها في عددنا الفائت تحت عنوان « الحكومة والشعب» ولسلسلة الشكايات التي اردفناها بها احسن وقع عند من عرف قيمتها وقد استزادنا نفر كبير من القراءمنها فوعدناهم بالزيادة قدر ما تصل اليه محبوداتنا خدمة للمصلحة العامة

واننا نكرر القول هنا ان من واجب الشعب في زوايا البيوت وعلى تأوهاته المرّة وسيادته بعيدعن البلاد محكوم عليه بالاعدام. اليه فهم ما اساء فهمه. ولذلك يجب على نكتفي بهذه الكلمة وهي كافية لاظهار الشعب أن لا يسكت على امر ظنه ضيما عليه ، يجب ان يتعوّد على رفع شكواه الى من يهمهم امره ، يجب ان يطلب الاصلاح حتى يجده فلا يأتيه امر عفوا وبدون طلب و يجب ان يقرع حتى يفتح له ، فالباب الموصد لا يفتح ألا اذا قرع وقد قبل في الانجيل الطاهر : «اطلبوا تجدوا · افرعوا

لها اثرها في كل مجتمع وناد ٠ ولسنا هنسا بصدد ترجمته فلقد طبعنا كُرُاساً مستقلاً لهذه الغاية اغاتم يفاً لسادته لدى من لانقع ترجمته بين يديه نكتني بالقول ان سيادته استلم زمام الامور سنة ١٩٠٠ والابرشية فقيرة قليلة الكنائس محدود عدد كينتها، لاتكاد تجد فيها مدرسة . والآن ويفح وقتنا الحاضر فلقد كثرت المنشآت الدينية واربت المدارس على الثلاثين مدرسة فضلاً عن العدد الكبير من الكهنة والاساتذة الموقوفين على خدمة النفوس ولثقيف عقول الناشئةوكلهم يرجعون فيامورهم وفياجورهم رأسًا الىسيادته وسيادته يشرف بعين ساهرة الحكومة ومصلحتها ان لقف على ما بئهامسه على سير العمل سيراً منتظاً ، وما كان عدد المدارس هذا ليكتني بــه سيادته لولا ضيق والمظالم التي يعزوها اليها لتصلح ما كان الوقت وشدة الازمة وتأثير الحرب الكبرى بالامكان أصلاحه ولترفع الضيم الذي التي اقفلت الكنائس وخربت المـدارس يشقل عائِقة اذا كان هنالك ضيم او لتقرب

فليصن اللهُ لنـا 'مهجته'

في تَعمة إلى مدِّي طويــل وَلَيْقِهِ لِلْهَائِمِينَ فِي دُجِي هذي الحياة هادىء السبيل وَكَبُولِ فِي أَيَامُهُ ۚ رَعِيةً ۚ

'تحبه' من قضله الجنزيل

يَقتح لَكُمُ » · ولذلك لقد وقفنا نفسنا في هذه الجريدة على هذه الغاية وسنواصل ما امكن عملنا بتعتل ورزانة واخلاص البلدية والهندسة

من الامور التي لتفق لقر يبًا كلمة الاهلين على التشكي منها معاملة دائرةالهندسة فلا تكادتسمع الأتذمراً منها ولاتسأل احداً الاَّ اجابك آنها دائرة مستبدة وان رئيسها حاكم بامره لا يهمه الأُتنفيذ كلمته دون إن " يلتفت الى المحلس البلدي الذي هو حسب الـقانون مرجعه الاكبر فتراه يعمل ما يريد ويقرر مسايشاء والمجلس البلدي باعضائه المحترمين ساه إومتساه إو بالحري غيرمت حرئ مجموعاً وبصفة رسمية على مراجعته بغلط فيما لو حدث منه غلط مع انا نری کل عضومن المجلس معاحترامنا لشخصه يكاد يكون البطل الا وحد يناطح الجبال ويتغلب عليها فما لو وقع في مشكل او لوحدث له حادث يتعلق به شخصاً .

دائرة الهندســـة هي فرع من فروع البلدية فمن الواجب على المحلس البلدي ان يحافظ علىمركزه تجاهها وان يفهمها مركزها تجاهه ، وان يراقب سيرها و يصلح امرهـــا ويوقفكل اججاف بحق الاهلين يصدر منها . من الواجب ان يتساند اعضاؤه على لقريركل مافيه مصلحة للاهلين فلا يتنصل الواحد من امر اكراماً لزيد ولا يسحب الآخر يده خوفًا من عبيد ولا بجب ان تو ُثر على احد التهو يلات التي قد تستعمل احيانًا لاسكَّات البعض ولكمِّ افواه من يجدون من انفسهم جرأة على ألجهر بالحقيقة والعناد لها فالحق حقٌّ يجب ان يعلومنتصراً

هــذا ما يريده الشعب سبق وعددنا في اول عدد صدر من الجريدة الصفات التي نريدها في اعضاء البلدية ونعود ونكرر اليوم ان الاخلاص والنزاهة والجرأة هي اولى الصفات التي نريدها · نريـد الاعضاء رجالاً اقوياء مجتمعين كما هم اقوياء افرادا فمن انس من نفسه هذه الصفات فليستعد لترشيح نفسه اللهيئة الجديدة القريبة ومنكان على غير هذه الشاكلة فاولى به ان لا يظهر في ميدان الترشيح حتى لا يكون فسما بعد

يعتب اذا ما صارحوه القول واظهروا الضعف فيه· فالمصلحة العامة هي فوق كلّ مصلحة خاصة ولاحياء في المناداة عليها محافظة على حقوق الشعب • الويزكو .

لا نريــد ان نطرق موضوع الرقم الكبير الذي تجبيه الحكومة من الاهلين رسوماً للويركو فهو موضوع قديم ظالمنا انَّ منه الملاكون ولكنهم لم يلاقوا اذنَّا سامعة لانينهم ، ولا نريد ان نبحث حول الزيادةُ التي اضافتها في هذه السنة على هذا الرقم وهي ٣٣ بالمئة المخصصة للبلدية فلقد بحثت حوله الجرائد في وقته فكان ما قيل حبراً على ورق كما يقولون وثبتت هذه الضريبة الجديدة على حيفا فقط ولم نسمع بمثلها على جهات فلسطين الاخرى انمــاكارمنا اليوم هوحول نوع تحصيل الرسوم في هذه السنة · *

لاينكر احد انالويركو فرض واجب لاهرب من دفعه ولكن هذا الدفع يكون مناسبًا لظروف الحال فمسع الدافع مهلة السنة المجبي عنها الرسم كلها ولا بأس لؤ دفع في اولهـا او آخرها حسبا تسمح له احواله المالية حتى ولو بقى عليه قسط أو تأخر عن الدفع الى السنة الجديدة كنا نرى الحكومة في ادوارها السابقة على زمن تركيا وفي دورها الحالي بعد الاحتلال البريطاني متسامحة متساهلة غاضة النظر عن التأخير الى السنة الجديدة

ولذلك ادهشتناجداً – والحالة حرجة سيئة والضيق آخذ بالخناق – الاخطارات التي رأيناها اخــيراً مرس**لة** الى بعض الملاكين تطالبهم الحكومة فيها بدفع المتبقى عليهم من رسوم الويركو حتى رسوم السنة الحالية التي ثنتهي في نهاية شهر اذار المقبل ٠٠٠ تخطر الحكومة الانسان بالدفع بظرف عشرة ايام من تاريخ الاخطــار والا تجري بحقه المعاملة الـقانونية بموجب المادة ٩ من قانون تحصيل الاموال معان الكل يدري والحكومة ادرى الناس بشدة الازمة وبالضائقة المالية وتدري ايضاً ان الشعب يكاد يرزح تحت ثنقل وقتعصيب وانه ينتظر منها الفرج وينتظر منهاحلاً عرضة للانتقاد وموضوعًا للملامة وحتىلاً لهذه الحالة ومساعدة على تهوين اسباب أبدل!ن تساعد الملاك على تحصيل اجور

بر یل فلسطنی (لمراسلنا الفاضل) القلاس

> الزهور في القدس تلاقي جريدتكم باسلوبهأ ومواضيعها ارتياحًا كبيرًا مند جمهور القراء في القدس وَلَدَلَكَ تَرَاهُم يَنتَظُرُونَهَا مِن يُومِ الْيُ آخَرِ وبهذه المناسبة نشكر باسمكم لجميع القراء حسن ظنهم بها وتهافتهم على قراءتها الميو بونسو

وصل فخامة المفوض السامي الفرنساوي الى القدس يوم الثلاثـا الاسبق في ٢٥ من الشهر الفاتت ونزل ضيفاً كريًا على فخامة المندوب السامي اللورد بلومر وفي اليوم الثاني قبل الظهر زار الاماكن المقدسة في القدس وبعــد الظهر قصد الى كنيستم المهد في بيت لحم وعند المساء ادب له فخامة المندوب البريطاني مأدبة فاخرة · وقدزاره معتمدو الدول وروءساءالطوائف كما ان اللجنة التنفيذية انتهزت فرصــة وجوده هنا للابراق اليه محنجة على الحالة الحاضرة في سوريا وفي صباح اليوم الثاني برحالقدس ذاهباً الىفرنسا عنطريق مصر حول الانتخابات

تزداد الحالة حراجة بخصوص انتخابات البلدية وكلما طالت المدة الممينة للانتهاء منهاكلا ازداد الخلاف وقد بلغ اللجنة التنفيذية بالخواجه كلفرسكي الزعيم عدد المرشحين من الطائفة الاورثوذكسية الصهيوني المعروف للتفاهم معه في شئون الى اليوم الاثني عشر مرشحاً ويقول انتخابات البلدية

البعض أن السيد متري سلامة سيكون المرشح الاول والله اعلم وها ان اللجان متابعة اعمالها بتسجيل اسماء الناخبين. الغرفة التحارية

عقد اعضاء غرفة التجم ارة هنا اجتماعاً بحثوا فيه.حول الحالة الاقنصادية الحاضرة وذلك لما اصاب ويصيب التجار من الحسائر في هذه الايام· و بعد التداول في المسألة وجدوا ان اهم الاسباب لهذه الازمة هي المعاشات الباهظة للمستخدمين الاجانب ومقاولات البلدية التي تعطى لاشخاص معينين دون غيرهم · فقر الرأي على ونم حتجاجات بالامر الى المراجع الايجابية · اما عدد التجار الذين اصبحوا عرضة للافلاس ليف هذه المدة فهو يزيدعلي الستة وهم من النجار المشهورين في القدس السياح في القدس

وصل الى القدس في الاسبوع الماضي ٤٠٠ طالب اميركاني للزيارة والدرس وقد اقاموا فيها يومين وفي الثالث برحوا المدينة وجا فياليوم ذاته غيرهم لا يقلون عن ٠٠٠ سائح ٠

جمال الحسيني وكلفرسكي اجتمع السيد جال الحسبني سكرتير

المعيشة على الجميع بل وينتظر منها أكثر املاكه اوعلى الاقل على جباية الويركو من هذا ينتظر منهاكل مايكن من المساعدة من المستأجرينكما يجري في المدن الاخرى والعطف ٠٠ ولكن اين ذلك الانتظار لزاها تطلع عليهم بهذه الاوامر الاخيرة وابن تلك الآمال من مطالبتها بمال الويركو / وبنستى هذا التعصيل الجديد الذي اقل وتشديدها هذا التشديد على المتأخرين · ما نقول فيه انه سبب جديد يضاف الى لقــد زادت الحكومة رقم الويركو على الاسباب الآخذة بالخاق والزائدة فوق الملاكين بينما الاملاك قـــد وقف سوقيا (الطين بلة) كما يقول المثل العامي · فحري " وهبطت اسعارهاواجورهاوبينما المستأجرون بالحكومة ولا مرجع للاهلين غيرها ان في حالة ضيق لايكادون يدفعون ماعليهم. التلفت الى شكواهم بالانتباء الجديرة به وان فبدل ان تنظر الحكومة الواضعة نفسها تسهل ما امكن عليهم عيشهم في هذا الوقت من الشعب موضع الاب من البنين الى العصيب فذلك مـا يتأمله الشعب وذلك هذه الحالة بعين مشفقة وتدرسها وتعمل ما ينتظره وعسانا نرى نتيجة حهينة في على تخفيف المصاب وتخفيض الرسوم اقرب وقت ان شاء الله ·

حفلات الدو ب

في حيفًا وقد عجت المدينة بالقادمين اليها من كرام القوم في سوريا ولبنان ومن المدن الفلسطينية المحاورة للاشتراك _ف حفلات اليوبيل

القادمون

اما المقادمون فهم من الشام سيادة التي حملها البريد لسيادته المطران ديونيسيوس كفوري مندوباً من غبطة بطريرك الطائفة وبمعيته الارشمندربت نقولا الاشقر ب م · ومن زحلة سيادة المطران افتيموس يواكيم صديق الحيفاو بين وكذلك الياس بك سكاف النائب اللبناني عن البقاع وسليم بك نقلا ناظر خارجية الحكومة اللبنانية والاديب الشاعر الاستاذ يوسف غندور معلوف عن بعلبك وعن صيدا سيادة المطران اثناسيوس خرياطي وبمعيته الخوري نبعه وكذلك الشابلن الادبيان الناهضان الخواجات جورج وجان دبانهوعن عكا سيادة الارشمندريت نقولا سابا بم الرئيس والنائب الاسقفي العام مع نفر من وجهاء طائفته عرفنا بينهم الخواجه رفول الخوام وعن الناصرة الارشمندريت استفانوس زيتون رئيس الطائفة مع موفدي الطائفة بينهم الخواجه حبيب الخوري وعن شفاعمر الارشمندريت يوحنا حرفوشمع وجهاء طائفته عرفنا بينهم الخواجه وديع كركبي وكذلك رئيس مدرسة شفاعمرو وخوري البصه وغيرهما من الآباء وافراد الشعب الذين يضيق المجال عن تعدادهم باسائهم .

البرقيات

وقد أمطر سيادته وابلا من برقيات التهنئة والاعتذار من سائر الجهات ومن الذين منعتهم الاشغال والظروف عن الحضور شخصياً لينالوا قسطهم من النكريم وفي مقدمتها برقية باللغة العربية تلطف فخامة المندوب السامي في القدس بارسالها هذا نصها

سيادة المطران حجار حيفا «ارفع/سیادتکم اخلص تهانئناواطیب

كانت ايام هذا الاسبوع اياماً مشهودة الحضور مع اللادي بلومر» المندوب السامي ومن سعادة السكرتير المدني الكولونيل سامس باللغة العربية ايضاً ومن السادة اساقفة الطائفة وغيرالطا ئفةومن أكابرواعاظررجال الدينوالدنيامن مصر ولبنان وفلسطين فضلاً عن الكتابات الرقيقة والقصائد العامرة

الحاكم والهيئات الرسمية

وقــد تلطف سعادة حَاكُمُ المنطقة الشمالية المبتر ابرامسون ومساعدوه بالاشتراك شخصياً في هذا اللكريم وقد حضر الحفلات كلها ولازم المكرمين والمكرّم في سلسلة حفلات بوم الاحد في ٣٠ كانون الثاني من الباعة ١٦٣٠ صباحاً إلى الباعة السابعة والنصف مساء

كما ان سعادة المسيوكرابان قنصل فرنسا الفخيمة وكذلك قنصل الدولة الايطالية الفخيمة ورئيس البلدية وروئساء الدوائر الرسمية في حيفا عامة وروَّساء الطوائف ووجراءها اسلامية وكاثوليكية (موارنة ولاتين) وارثوذكسية وبروتستانية قد تلطفوا ايضا المحضور هذه الحفلات كلها.

حفلات الاحد

الغروب وقد ذهبت وفود الطائفة ورافقت سیادته من داره الی دار الکنیسة حیث اسْنَقْبِل على بابها بالترانيم و بعزف الموسيق· وصباح الاحد الساعة ٢٠٠٠ اصطفت كشافة المدينة جمعا على جانبي شارع الكنائس وكانت الجموع الغفيرة مالئة المكان فيقاعة الكنيسة وفيالشارع الخارحي وفي الموعد المضروب وصل سيادته تنقدمه فرسان الحكومة وفي رأس الشارع ألبس المانديون (الارجوان) ورفع الصليب الكنيسة بينالترانيم وعزفالموسيقي وابتدأت تمنياتنا القلبية بمناسبة الاحتفال يبوبيلكم اليه تحيات غبطة البطريرك، وتكلم سيادة احسن برهان على تعلق الشعب بسيادته موسيقاها الخوري يوسف لفلوفه والاساتذة الفضي واتأسف جداً لعدم تمكني من المحتفى به وقد دام القداس ثلاث ساعات واقراره بفضله غير مظاهر هــذا العيد المحترمين ورءوسا واساتذة المدارس الاخرى

وبعده صعدوا جميعا الى دار الانطوش بين البالغة اقصى حدٍ من المحبة والاخلاص المتراص الذي كان يعد بالالوف ·

في مساء السبت اقيمت حفلة صلاة جانبي الطريق من دار سيادته الى باب سيادته اني القاعة المزدانة بالانوار الكهر بائية بسين عزف الموسيقي وتصفيق الشعب باسيليوس قسيس ب م رئيس طائفة حيفا ثم اخذ يقدم الخطباء واعطى الكلمة الاولى

الترانيم وعزف الموسيقي وتصفيق الشعب أثم تبع سعادتــه الاديب الخواجه اديب الجدع باسم الطائفة القائمة بالتكريم ففضيلة وعند الساعة الواحدة بعد الظهر المفتي الشيخ محمدمراد باسم المسلمين فحضرة كانت وليمة غداء شائقة جدا في قاعة المحترم الخوري فرنسيس مبارك باسم الطائفة المدرسة الفسيحة جلس اليها سيادته وجميع المارونية فالخوري انوسان باسم اللاتين من سبق ذكرهم من حكام وروءُساء وممثلي ودير الكرمل وكان كلامه باللغة الفرنسية دول وهيئات وطوائف ما يزيد على المئتي وتكلم سيادة المطران افتيموس يواكيم نسمة وكان وجهاء وادباء الطائفة في مترو بوليت زحلة وقد عرفناه خطيب خدمة الجميع يشرفون على مقدمي الطعام المحافل بحسن بيانه وبلاغة معانيه ثم نتابع ويسارعون للخدمة بايديهم ولتمهيد كل خطباء وشعراء يضيق المجال عن تعداد اسباب المسرة للمحتفى به وللضيوف الكرام اسهائهم واخيراً ختم السيد رشيد الخوري وقد قدمت اطيب انواع المآكل والحلويات باسم لجنمة اليوبيسل ثم وقف المحتفسل والمشروبات واديرت أكواب الشامبانيا به فاشرأبت الاعناق وحبست الانفاس وشربت الانخاب واول من رفع الكأس لاستماع مايلتيه من الدرر وسيادته خطيب شعادة الحاكم وقد وقف وبعد كلة طيبة باللغة إذا علا المنبر لا يضاهيه في الكلام مضام العربية اظهر فيها عواطفه دعا الجميع الى فتدفق كالسيل شاكرًا اولا سعادة لإلحاكم الشرب نخب المحتنى به ثم وقف ممثل فرنسا والذين اظهروا امامه كل لطف بحضور كما ان الشاعر الرقيق السيد يوسف عندور هذه الحفلة ثم اخذ يحلل معنى الاعياد معلوف التي كلة تهنئة طيبة اردفها بقصيدة والافراح والغاية منها ونتيجتها تحليلا باسم لبنان وزحلة وبعلبك ووفودها وقام اخذ بمجامع القلوب وقد دامت الحفلات سيادته ورد على سعادة الحاكم وقنصل الى الساعة ٧١٣٠ وكانت المشروبات فرنسا بتحية طيبة وشكر لهما ولقنصل والحلويات نقدم بين الخطب وقد وزع يطاليا ولجميع من شاركه وشارك طائفته في صاحب هذه الجريدة كراسًا حاوياً ترجمة العيد ودامت هذه الوليمة الى ما بعدالساعة ٣ سيادته ومزيناً برسمه الكريم طبعه خصيصاً وعند الساعـة انرابعة كانت الحفلة للمذا العيـد . وبعد الحفلة خرج الجميع الادبيـة الكبرى التي اقيمت في النادي وكانت الاسهم الناربة تطلق والانوار الكاثوليكي وقد اصطفت الكثافة على الكهربائية ترسل ظام وترتب ابهوت الابصار ويوم الثلاثا كانت حفلات سيدات النادى والشعب ماليء الارجاء فدخــل وآنسات الطائفة لتكريم سيادته فلم لتل عن حفلات الرجال رونقاً وبهاء بل كانت صورة طبق الاصل في حفلة وافتتح الحفسلة حضرة الارشمندريت القداس والحفلة الادبية بعد الظهر وقد

حضرها عدا بنات الطائفة عقيلات سعادة ورئيس لجنة الاحتفال بكلمات طيبات الحاكم وقناصل الدول ووجها الطوائف كلها. ويوم الخميس (البوم) لقام حفلات ومشى بموكب حافل بهج ودخــل الى السعادة الحاكم فوقف سعادته والقى خطابًا المدرسة الاسقفية الكاثوليكية تشترك معها نفيساً نتأسف جداً ان يضيق المحال هنا في التكريم مدارس حيفا وقد استعدت صلاة التلبسة فالقداس وبعـد الانجيل عن اثباته بحبروفه وقد اعبرب عن عواطفه الاستعدادات النامة لتكون الحفلات بالغة تكلم سيادة المطران كفوري معدداً ما وعواطف حكومته نحوا سيادته ولقديرها اقصى حدَّمن الرونق والكمال بفضل حضرات المكرم من الصفات والمكرمات وناقلا الاعماله وكلها محسوسة ملموسة ولم يجد رئيس المدرسة الخوري يواكم قرداحي ومعلم

صورة برقيةالسكريتير المدني : سيادة المترو بوليت حجار — حيفا المسز سايس وانا ارفع لسيادتكم اخاص التهاني والتمنياتالقلبية بيو بيلكمالفني ونأسف كثيراً ان ارتبطنا بموعدسابق حال دون حضورنا الحفلات التكريمية لسيادتكم ونسأله تعالى ان يمنحكم عمر اطويلاً تعيدون فيه يو بيلكم الذهبي · الكولونيل سابمس (تصدر الجريدة بعداليوم بتاريخ الحمبس عوضاً عن الاربعا)

رواية العدد

نظراً لوفرة مواد هذا العدد لم يتسع لدينا المجال لنشر الرواية المتسلسلة فالى العدد القادم

النظم الاجتماعة والمستورية

بقلم السيد نصري بطرس الشعار (تابع)

فدوام هذه الحال وتأثيرها في نفس الساذج يجعلانه يرى بعين ذلك الموظف ويرتأي رأيه السالف · فيعترف له بحق الامر والنهي ويكتني بالخضوع والامتثال · وحين يتقدم الى جهة من جهــات الحكم لقضاء مصلحة تختص بمنافعه الشخصية يكون في تهيب من يسأل منه · لا في هيبة من يطلب حقاً · فاذا لم يكن في تلك الحال من الصغار والتأدب لقي من الموظف ما لا يجب وربما نهض به حب الانثقام منه وتأديبه الى مخالفة واجب مركزه لاتلاف عمل الطالب او لتعطيله · فحب الرياســـة والسيادة الانكما في الازمان الغابرة علك عنان النفوس · ويغري بالشرودا عن محجة الصواب ومقتضى الحال · والانظمة والمقوانين السنوية لاتكاد تعنى بمصالح الافراد وحقوقهم · روحها ومدلولهــا يرميان بجلاء الى امتاع الموظفين بالسيادة والسلطة · بالرغم من تأذي الناس من هذه الحال من اختلال نظام الهيئة الاجتماعية بسببهما وبالرغم من اضطراب النفوس وثورة الافكار عامة عليها إ

الناس جميعًا · ونقيد الطيب كالحبيثِ والفاضل كالسفيه كلُّ احوال الحياة ومختلفِ الممنوع والمباح · التقديس والعبادة -يــدنس هياكل الطهر ويحارب الفضيلة ويعدو عكى العفة على الظهور بمظاهر التعسف والصلف

بخيفا فليتبطين

هذه المحلات تمد بين المحلات النجارية الكبرى وتعنى بمال القبان والترانسيت والكومسيون وبالبقالة والعطارة على انواعها .

يجد الانسان فيها اطيب اجناس الارز الرشيدي والجنوي والسكر والسمن العربي العال الخالي من الغش بيعها بالجملة وبالمفرق واسعارها ومعاملاتها ترضى الجميع

فابريكة دخان

قرمان وديك وسلطي – حيفا كدنى للاعلان من شهرة هذا المصنع الوطني وعن جودة صناعتة ن سجائره حازت مدالية معرض ومبلى من الدرجة الاولى دخنوا سجابر ماركة مبروك واتومان

فيليب وخليل فرسون

اكبر محل لمبيع الاحذية الجاهزة للنساء والرجال والاولاد طي احدث طرز وباحسن الاسمار زيت الزينون النقي الصالح اؤونة الببوت وللتقديم على افخر الموائد يوجد فيمحل فو ال سعل .

وهووا رد مزارعه ومعاصره الخاصة الشهيرة

الكث مالوطنية جميل لبحري واخوه - حيفا

يجد الانسان في هذه المكتبة جميع انواع الورقب والدفاتر التجارية والحبر والاقلام لزوم التجار والدوائر الرسمية وكذلك الكتب الادبية والمدرسية والروائية واحارها لا تختلف عن اسمار مصر وسوريا

هي المجلة الادبية الوحيدة في المسطين نصدر مرة في الشهر بحجم كبير وورق صقبل وتطرف المواضيع الادبية والاجتماعية والتاريخية لاكابر رجال الادب والبحث وتنشر القصائد الرئانة لمشاهير الشمراء ولها رواية في كل عدد تلذ مطالمتها جدا

اشتراكها ٦٠ غرثا مصرياً في فاسطين و٧٥ في الخارج وفي الزهرة والزهور معا الاشتراك ١١ غروش في فاسطين إو ١٥٠ في الحارجُ

جىيس صهون

اذا اردت ان تأكل الخبز النظيف افصد محل جريس صهيون ففيه احسن اجناس الطحين البلدي وارد مطاحن ملاد الشهيرة ·

بحيل شيطانية وبغواية تلبس لكل حال زيا جديداً وتنحلي ليس الموظف أكرم من غيره اصلا ولا ارقى منه من المعروف ان فئة المجرمـين والاشرار في بلدمـا بمظاهر مغررة خداعة · لم يعدم اللص وسيلة للحصول على تربية وعلما · ولا أكثر من سواه نفعاً لبلاده ومع هذا فانه قليلة جداً بجانب مجموع الامة ومع هذا فالنغلم والضمانات الخنجر والمسدس بالرغم من كل الاحتياطات التي اتخذت لا يضع نفسه في المنزل الذي يتناسب مع قيمته الحقيقية التي تعدها الحكومة للوقاية من تلك الفئة القليلة تنفذفي لمنع الرجل الشريف من الحصول عليهما · كذلك قل في وصفاته · وهو يريد الناس لا على الاحترام فقط انما على

بدون تمييز بين الخلق . فهل من مميز بسين عمل هيرودس من الواضح ان تغيير نوع الحكم من صورة الى صورة الى سورة المن عمل الميروقراطي كفيل بجنع اسباب حين امر بقتل جميع المولودين بقصد اعدام المسيح طفلاً لا يبدل هذه الحال ولا يخفف ضغط الانظمة على الافراد الاستياء والشكوى من النظام . يظنونه مرقاة الى حال تضمن وبين عمل الحكومات في هـ ذا العصر بتضبيقها على الناسّ لان روحهـ الا يزهق ولا ينقض بتغيير اسم ولى الاسر هنـــاء الناس وارتياحهم وتمتعهم بالحرية الشخصية وبحكم جميعا باللوائح والقوانين رغبة في نقصير يد الشرير عن ولقبه وبتي الناس ضمن قيودها الثقيلة يرزحون ويتعلملون انفسهم والحال ان هذا النوع من الحكم عامر بالاباطيل الافساد والعبث واذا كان عمل هيرودس باجاع الناس بدون ان يعني بهم احد او يرحمهم راحم . وممن يطلبون وحافل باسباب التنوير والغرور آكل نوع اخر من انواع قاطبة والتاريخ فظاعة ووحشية · فهلا تعد الانظمة الحالية الرحمــة والهيئة الحاكمة سلطنها متجزئة متوزعة · بحيث الانظمة السياسية والاجتماعيــة جوهره استمداد سلطة دليلا على الخشونة وعدم الكياسة وعلى سوء السياسة وهذه تضاعفعدد الافرادالحاكمين ووسائل الارهاق وتعدد مراجع الحكومة من الامة والرجوع اليها في نقريز اساس الحكم الانظمة الكثيرة فضلا عن كونها ثقيد الحرية الشخصية المسوئلية الغرض من وضع الانظمة المحافظة على منافع وتصريف الامور فللشعب حق انتخاب نواب عنه يعرفون وتضايق الخلق جميعاً لا تؤدي الغرض منها على الاطلاق الحكومة المطلوبة من الامة وعلى نفوذها · رسمتْ بشكل رغباته وآماله فينهجون وفاق ما نقتضيه مصالحه ويتعقبون لانها محترمة ونافذة في الفريق الذي تغلبه على امرهوتغل لا يسمح للموظف الابتادية هذا الغرض والابالدفاع عما كل ما يعوذ عليه بالفائدة والنفع ولما لم يكن في الامكان يده ولثقل كاهله وتكم فمـه . ولكنها ليست سارية على يراه من حقوق ولي الامر والهيئة الحاكمة . ووضعت بعبارة مباشرة النواب كلهم تنفيذ هذه الاعمال بانفسهم انتضت الذين يراد التضييق عليهم وكف ايـديهم عن الاذى: تشـــل الشعب عدوا لتلك الهيئة يتحين الفرص لهضم الحال ان يترك العمل والتنفيذ في ايدي نفر قليلين منهم فهم يستخفون بها ولا يعدمون حيلة للافلات من المراقبة حقوقها وأنكار سلطانها · وهذا هو الخطاء العظيم الذي يبعد هم الوزراء فهو ُلاء هم الذين يسنون القوانين ويباشرون والمحاذرة ولا يعجزون عن وسيلة للعبث وفاق مــا يسوق ما بين الهيئتين الحاكمة والمحكومة ويبعث على اتساع دائرة تنفيذها يعينون الموظفين ويسوقون الامة الى الحرب اليه روح الشر ألكامن في نفوسهم · فالرجل الشهواني لازال الوهم وعلى امتلاء نفوس الموظفين بالعنو والغرور ويجملهم او الى الطأنينة والسلام · كل ذلك بعــد عرض الامور على المجلس النيابي اذا كان في الوقت متسع (يتبع)